

ПО МОРЯМ, ПО ОКЕАНАМ

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Темп походный

The piano introduction is in 3/4 time, marked *f* (forte). It features a rhythmic melody in the right hand with accents and a steady accompaniment in the left hand.

mf Запевалы

The first line of the song is in 3/4 time, marked *mf* (mezzo-forte). The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: По мо - рям, по о - ке - а - нам крас - ный

mf

The second line of the song is in 3/4 time, marked *mf* (mezzo-forte). The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: вым - пел над вол - ной. Не гу - лять го - стям не -

Хор *f* *Привет*

-зва - ным у бе - ре - гов зем - ли род - ной! Солн - це

льёт - ся, серд - це бьет - ся, и от - ва - гой ды - шит

Группа хора

грудь. Над вол - на - ми вме - сте с на - ми пти - ца =

Хор
Эээ...

пе - сня дер - жит путь! Надвол - на - ми вме-сте

с на - ми пти - ца = пе - сня дер - жит путь! На под

f *cresc.* *ff*

Конец

По морям, по океанам
Красный вымпел над волной.
Не гулять гостям незванным
У берегов земли родной!

Привев: Солнце льётся, сердце бьётся,
И отвагой дышит грудь.
Над волнами вместе с нами
Птица-песня держит путь!

На подлодке, на линкоре
Зоркой вахтой мы стоим,
Мы храним родное море,
Границы синие свои!

Привев.

Лейся, песня, выше тучи,
Улетай под небосвод!
Расскажи про наш могучий,
Про боевой геройский флот!

Привев.