

МЕТЁТ МЕТЕЛИЦА

Слова В. ХАРИТОНОВА

Ровно, не торопясь

Музыкальное введение для фортепиано. Темп: *tr*. Ключевые знаки: *М*, *7*, *Б*, *Б*, *М*. Музыкальная запись на двух системах (верхняя и нижняя октавы).

Женский хор
(запевалы)

Музыкальное сопровождение для женского хора (запевалы). Темп: *tr*. Ключевые знаки: *Б*, *р*, *tr*, *М*. Музыкальная запись на двух системах (голос и фортепиано).

На - де - ла ва - лен -

Музыкальное сопровождение для женского хора (запевалы). Ключевые знаки: *7*, *Б*, *7*, *М*, *М*, *Б*. Музыкальная запись на двух системах (голос и фортепиано).

-ки, снеж-ком по - бе - ле - ны. На ёл - ке ма - лень - кой и - гол - ки

mf

зе - ле - ны. Я с каж-дой ё - лоч - кой зна - ко - ма за ру -

- ку, взя - ла и - го - лоч - ки, нес - ла их за ре -

Подголосок

f

Эээ... Эээ...

mf

- ку. Я с каж-дой ё - лоч - кой зна - ко - ма за ру -

8va

mf

Эээ... нес - ла их за ре -

- ку, взя - ла и - го - лоч - ки, нес - ла их за - ре -

(8) 7

Б М М М

Для повторения | Для окончания
замедляя

- ку.

- ку.

М р р

Надела валенки,
Снежком побелены.
На ёлке маленькой
Иголочки зелены.

Я с каждой ёлочкой
Знакома за руку.
Брала иголочки,
Несла их за реку.

Метёт метелица,
Луна не светится.
А мне не терпится
С тобою встретиться.

Снежинки встречные,
Как ёлки колются.
Слова сердечные
Тебе откроются.

Любовь несмелую
Твою слышала.
Рубашку белую
На память вышила.

О чем мечтала я
В узоре сказано:
Две нитки алые
Узлом завязаны.