

РАЗМЕЧТАЛСЯ СОЛДАТ МОЛОДОЙ

Слова С. АЛЫМОВА

Умеренно

Piano introduction in G major, 4/4 time. The music features a melody in the right hand with eighth and sixteenth notes, and a bass line in the left hand with chords and single notes. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The piece concludes with a 'rit.' (ritardando) and 'dim.' (diminuendo) marking.

Голос
tr a tempo

Vocal entry and piano accompaniment for the first line. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics 'Ве-те - рок про-ле-тел над до-ли - но-ю, за-шеп-'. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both marked with a piano (*p*) dynamic. The tempo is marked 'tr a tempo'.

Vocal entry and piano accompaniment for the second line. The vocal line continues with the lyrics '- тал - ся с лес-но - ю тра - вой. Ти-хо слу-ша-я песнь со-ло -'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and a bass line in the left hand, maintaining the piano (*p*) dynamic.

1.

-вьи - ну - ю, раз-меч - тал - ся сол-дат мо - ло - дой. Ой ты,

2. *rit.* *mp* *a tempo*

//_вет. Ой вы, май_ски_е но_чи пре-крас_ны_е, со_ловьи_ны_е

ten. *a tempo*

пе_сни в са_ду, ой вы, о_чи, лу_чи_сты_е, я_сны_е, луч_ше вас не най_

rit.

- ду!

mf

p

Про-шур - шал ве-те-рок у-ле - та - ю - щий, по-про - щал - ся с лесно - ю тра-

вой. О люб - ви ни-ко-гда не сго - ра - ю - шей, раз-меч - тал-ся сол-дат мо-ло-

rit. *mp* *a tempo*

-дой! Ой вы, май - ски - е но - чи пре - крас - ны - е,

pp

со - ловь - и - ны - е пе - сни в са - ду, ой вы, о - чи, лу -

ten. *rit.* *pp*

- чи - сты - е, я - сны - е, луч - ше вас не най - ду!

8va *p*